



# Photo Supplement



**Berndt Lindholm (1841-1914)**

**-Suomalaisen maisemamaalauksen edelläkävijä**

**Berndt Lindholm (1841-1914)**

**-En pionjär inom finländsk landskapsmåleri**

**Berndt Lindholm (1841-1914)**

**-A pioneer in Finnish landscape painting**

**Берндт Ліндгольм (1841-1914)**

**-піонер фінського пейзажного живопису**

## **Berndt Lindholm: Suomalaisen maisemamaalauksen edelläkävijä**

Berndt Adolf Lindholm (1841-1914) oli suomalais-ruotsalainen maisemamaalari, jota pidetään yhtenä suomalaisen ulkomaalauksen pioneereista. Hän syntyi Lovisassa ja opiskeli Turun Taidekoulussa ja Taideakatemiassa Düsseldorfissa. Vuonna 1876 hänet palkittiin Philadelphian 100-vuotisnäyttelyssä, ja hän sai seuraavana vuonna Suomen valtionpalkinnon. Samana vuonna hän asettui Göteborgiin ja ryhtyi kaupungin taidekokoelman kuraattoriksi vuonna 1878.

Lindholmin maalauksille on ominaista realismisuus ja yksityiskohtien taju. Hän maalasi usein rannikkokohtauksia, mutta myös metsiä, vuoria ja muita maisemia. Hänen työnsä tunnetaan valon ja varjon käytöstä sekä ilmankäytöstään vaikutuksista.

Berndt Lindholm oli lahjakas ja vaikutusvaltainen taiteilija, jolla oli suuri rooli suomalaisen maisemamaalauksen kehityksessä. Hänen teoksiaan ihailevat edelleen taiteen ystävät maailmanlaajuisesti.

### **Tikanoja**

Tikanojan Vaasan taidekeskus esittelee syyskaudella vanhempia maalauksia taidehistoriallisessa näyttelyssä. Näyttelytilat ovat täynnä Berndt Lindholmin maalauksia ”Berndt Lindholm – Polkuja maisemaan”

**20.10.2023–21.4.2024**

## **Berndt Lindholm: En pionjär inom finskt landskapsmåleri**

Berndt Adolf Lindholm (1841-1914) var en finlandssvensk landskapsmålare som anses vara en av pionjerna inom finskt utomhusmåleri. Han föddes i Lovisa, Finland, och studerade vid Åbo konstskola och Konsthögskolan i Düsseldorf. År 1876 belönades han med en medalj vid Centennial Exposition i Philadelphia och mottog det finska statens pris året därpå. Samma år bosatte han sig i Göteborg och blev intendent för stadskonstsamlingen 1878.

Lindholms målningar präglas av sin realism och känsla för detaljer. Han målade ofta kustscener, men han målade också skogar, berg och andra landskap. Hans verk är känt för sin användning av ljus och skugga, och för dess atmosfäriska effekter.

Berndt Lindholm var en begåvad och inflytelserik konstnär som spelade en stor roll i utvecklingen av det finländska landskapsmåleriet. Hans verk fortsätter att beundras av konstluskare över hela världen.

### **Tikanoja**

Under höstsäsongen visar Tikanojas konsthem i Vasa äldre måleri i en konsthistorisk utställning. Utställningssalarna fylls med målningar av Berndt Lindholm ”Berndt Lindholm – Stigar i landskapet”

**20.10.2023–21.4.2024**













## **Berndt Lindholm: A pioneer in Finnish landscape painting**

Berndt Adolf Lindholm (1841-1914) was a Finnish-Swedish landscape painter who is considered one of the pioneers of Finnish outdoor painting. He was born in Lovisa, Finland, and studied at the Turku School of Art and the Academy of Arts in Düsseldorf. In 1876 he was awarded a medal at the Centennial Exposition in Philadelphia and received the Finnish State Prize the following year. In the same year, he settled in Gothenburg and became curator of the city's art collection in 1878.

Lindholm's paintings are characterized by their realism and sense of detail. He often painted coastal scenes, but he also painted forests, mountains and other landscapes. His work is known for its use of light and shadow, and for its atmospheric effects.

Berndt Lindholm was a talented and influential artist who played a major role in the development of Finnish landscape painting. His works continue to be admired by art lovers worldwide.

### **Tikanoja**

During the autumn season, Tikanoja's art center in Vaasa shows older paintings in an art history exhibition. The exhibition halls are filled with paintings by Berndt Lindholm

**"Berndt Lindholm – Into the landscape"**

**20.10.2023–21.4.2024**

In Ukrainian:

## **Берндт Ліндгольм: піонер фінського пейзажного живопису**

Берндт Адольф Ліндгольм (1841-1914) був фінсько-шведським пейзажистом, який вважається одним із піонерів фінського живопису на відкритому повітрі. Він народився в Ловісі, Фінляндія, навчався в Школі мистецтв Турку та Академії мистецтв у Дюссельдорфі. У 1876 році він був нагороджений медаллю на виставці Centennial Exposition у Філадельфії, а наступного року отримав Державну премію Фінляндії. У тому ж році він оселився в Гетеборзі і став куратором міської колекції мистецтва в 1878 році.

Картини Ліндгольма відрізняються реалістичністю та відчуттям деталей. Він часто малював прибережні сцени, але також малював ліси, гори та інші пейзажі. Його роботи відомі завдяки використанню світла й тіні та атмосферним ефектам.

Берндт Ліндгольм був талановитим і впливовим художником, який зіграв велику роль у розвитку фінського пейзажного живопису.

### **Тіканоджа**

Протягом осіннього сезону мистецький центр Тіканоджа у Ваасі демонструє старі картини на виставці історії мистецтва. Виставкові зали заповнені картинами Берндта Ліндгольма

**«Берндт Ліндгольм – Доріжки в пейзажі»**

**20.10.2023–21.04.2024**













