

Maasan Päivälehti

# WASA DAILY

Wasa Dagblad

Photo Supplement



**Kanttila**

**Minnan Canthin talo Kuopiossa**

# Kanttila – Minna Canthin kulttuuriperintö Kuopion sydämessä

**Kuopion keskustassa seisova Kanttila on rakennus, jossa kirjailija ja yhteiskunnallinen vaikuttaja Minna Canth asui ja työskenteli.**

Minna Canth (alkuperäiseltä nimeltään Ulrika Wilhelmina Johnson; 19. maaliskuuta 1844 Tampere - 12. toukokuuta 1897 Kuopio) oli suomalainen kirjailija, toimittaja, liikenainen ja yhteiskunnallinen vaikuttaja. Kirjailijana Canth oli suomalaisen realismin pioneereja.

Hän kirjoitti näytelmiä, pienoisoromaaneja ja novelleja. Hän oli ensimmäinen merkittävä suomenkielinen näytelmäkirjailija ja prosaisti Aleksis Kiven jälkeen sekä ensimmäinen suomenkielinen naispuolinen toimittaja [Lähde: Wikipedia].

Tämä yksinkertainen, mutta historiallisesti merkittävä talo valmis-

tui vuonna 1820, ja se on ollut monien vaiheiden ja omistajien kautta keskeinen osa Kuopion kulttuurihistoriaa. Canth muutti Kanttilaan perheensä kanssa 1800-luvun puolivälissä ja pyöritti talossa myös lankakauppaa, joka toimi samalla perheen elinkeinona.

Kanttilan merkitys ylittää pelkän rakennuksen; se oli 1800-luvun lopulla yksi suomalaisen kulttuurielämän keskipisteistä. Minnan salonki, kuten talon suuri huone tunnettiin, oli avoin keskustelupaikka niin kirjailijoille, taiteilijoille kuin yhteiskunnallisille ajattelijoille. Siellä käytiin kiivaita keskusteluja tasa-arvosta, naisten oikeuksista ja yhteiskunnan muutoksista.

Vaikka Kanttilaa on vuosien varrella kohdannut purku-uhkia ja rakenteellisia haasteita, talo on säilynyt osana Kuopion kaupunkiku-

vaa. Vuonna 2017 perustettu Minna Canthin talo ry osti rakennuksen ja aloitti sen kunnostamisen, joka kuitenkin vielä on aivan pahasti kesken.

Tavoitteena on palauttaa Kanttila alkuperäiseen loistoonsa ja tehdä siitä elävä kulttuurikeskus, jossa juhlistetaan Canthin perintöä. Sopii toivoa että siinä onnistutaan ja pelastetaan tämän kulttuuritaiteen nykyisestä alennustilastaan.

Kanttila ei ole vain rakennus; se on symboli edistykselle ja rohkeudelle – arvoille, joita Minna Canth edusti. Talo muistuttaa yhä meitä siitä, kuinka yksi ihminen voi vaikuttaa koko yhteiskuntaan.





# Kanttila – Minna Canths förfallna kulturarv i hjärtat av Kuopio

**Kanttila, i centrum av Kuopio, finns den byggnad där författaren och samhällspåverkaren Minna Canth bodde och arbetade.**

Minna Canth (född Ulrika Wilhelmina Johnson; Född 19 mars 1844 i Tammerfors, död 12 maj 1897 i Kuopio, var en finländsk författare, journalist och affärskvinna. Som författare var Canth en av den finländska realismens pionjärer.

Han skrev pjäser, miniromaner och noveller. Hon var den första betydande finskspråkiga dramatiker och prosaisten efter Aleksis Kivi och den första finskspråkiga kvinnliga journalisten [Källa: Wikipedia].

Detta enkla men historiskt betydelsefulla hus stod färdigt 1820 och har varit en central del av

Kuopios kulturhistoria genom många skeden och ägare. Canth flyttade till Kanttila med sin familj i mitten av 1800-talet och drev också en garnaffär i huset, affären gav familjen inkomster.

Kanttilas betydelse sträcker sig längre än till själva byggnaden; I slutet av 1800-talet var staden en av tyngdpunkterna i det finländska kulturlivet. Minnas salong, som husets stora rum kallades, var en öppen plats för diskussion för både författare, konstnärer och samhällstänkare. Det fördes heta debatter om jämställdhet, kvinnors rättigheter och förändringar i samhället.

Även om Kanttila under årens lopp har utsatts för rivningshot och strukturella utmaningar, har byggnaden förblivit en del av Kuopios stadsbild. Föreningen Minna Canths hus, som grundades 2017, köpte byggnaden

och började renovera den, men den är ännu långt ifrån färdig.

Målet är att återställa Kanttila till sin ursprungliga glans och göra det till ett levande kulturcentrum som hyllar Canths arv. Man får hoppas att detta kommer att lyckas och rädda denna kulturskatt från dess nuvarande förfall.

Kanttila är inte bara en byggnad; Det är en symbol för framsteg och mod – värden som Minna Canth representerade. Huset påminner oss fortfarande om hur en person kan göra skillnad för hela samhället.

\*5\* Photo Supplement



# Kanttila – Minna Canth’s dilapidated cultural heritage in the heart of Kuopio

**Kanttila, in the centre of Kuopio, is a building where the writer and social influencer Minna Canth lived and worked.**

Minna Canth (born Ulrika Wilhelmina Johnson; Tampere (19 March 1844 – 12 May 1897) was a Finnish writer, journalist and businesswoman. As a writer, Canth was one of the pioneers of Finnish realism.

He wrote plays, mini-novels and short stories. She was the first significant Finnish-language playwright and prose writer after Aleksis Kivi and the first Finnish-language female journalist [Source: Wikipedia].

This simple but historically significant building was completed in 1820 and has been a central part of Kuopio’s cultural history through many stages and owners. Canth moved to Kanttila

with his family in the mid-1800s and also ran a yarn shop in the house, which also served as the family’s livelihood.

Kanttila’s significance extends beyond the building itself; At the end of the 1800s, the city was one of the focal points of Finnish cultural life. Minna’s salon, as the house’s large room was called, was an open place for discussion for writers, artists and social thinkers alike. There were heated debates about gender equality, women’s rights and changes in society.

Although Kanttila has been threatened with demolition and structural challenges over the years, the building has remained part of Kuopio’s cityscape. The Minna Canth Association’s House, founded in 2017, bought the building and started renovating it, but it is still far from fini-

shed.

The goal is to restore Kanttila to its original glory and turn it into a vibrant cultural center that pays homage to Canth’s heritage. It is to be hoped that this will succeed and save this cultural treasure from its present decay.

Kanttila is not just a building; It is a symbol of progress and courage – values that Minna Canth represented. The house still reminds us of how one person can make a difference for the whole of society.





OLEN  
LÖÖ  
VUOTA

VANHA  
HIRSI-  
SEINÄ

ETHAN  
KOSKE  
MINNA  
KITOS!

ALA  
KOSKE  
KITE-  
TIN  
KUKA  
KIRKKO  
KIRKON









**HUOM!**

**TALON ON TULOSSA ISO MUUTOS\_ JA  
KORJAUSTYÖ: SE TARKOITTAÄ SITÄ, ETTÄ  
VAIKKA TALO ON SUOJELTU; RAKEN-  
NUSTA PITÄÄ PURKAA SISÄLTÄ PALJON.**

**LÖYDÄT TALOSTA MM.:**

- TALON 200 VUOTTA VANHAT HIRRET
- MINNA CANTHIN SALONGIN PAIKAN
- ULLAKON, MINNE ON SUUNNITELTU  
ESITYS-STUDIOTILAA 70 hengelle
- ALAKERRASSA POPUP –  
KIRJAKAHVILAN, TILAN, MIKÄ ON  
OLLUT MINNA CANTHIN KAUPPA

**KYSY LISÄÄ JA KATSO [www.kanttila.fi](http://www.kanttila.fi)  
TAI SOITA 040 538 3823**













\*14\* Photo Supplement







*Minna Canth-patsas Kuopiossa*



OLEN  
200  
VUOTTA

VANHA  
HIRSI-  
SEINÄ

