



Photo Supplement

Albert Edelfeltin maalaukset nyt Ateneumin näyttelyssä

Albert Edelfelt oli suomalainen taidemaalari, joka eli vuosina 1854–1905. Hän oli merkittävä hahmo suomalaisessa taidemaailmassa, ja hänen teoksiaan kunnioitetaan ja tutkitaan edelleen. Edelfeltin maalaukset heijastelevat suomalaisen elämän kauneutta ja yksinkertaisuutta, ja kyky vangita aiheidensa olemusta erottaa hänet yhdeksi Suomen suurimmista taiteilijoista.

Målningar av Albert Edelfelt kan beses i Ateneums utställning

Albert Edelfelt var en finländsk målare som levde mellan 1854 och 1905. Han var en betydande gestalt i den finska konstvärlden och hans verk är fortfarande respekterade och studerade. Edelfelts målningar speglar det finländska livets skönhet och enkelhet, och hans förmåga att fånga kärnan i sina ämnen utmärker honom som en av Finlands största konstnärer.

Paintings by Albert Edelfelt now in the Ateneums Exhibition

Albert Edelfelt was a Finnish painter who lived between 1854 and 1905. He was a significant figure in the Finnish art world, and his works are still respected and studied. Edelfelt's paintings reflect the beauty and simplicity of Finnish life, and his ability to capture the essence of his subjects distinguishes him as one of Finland's greatest artists.

In Ukrainian

Картини Альберта Едельфельта зараз на виставці Ateneums

Альберт Едельфельт був фінським художником, який жив між 1854 і 1905 роками. Він був важливою фігурою у світі мистецтва Фінляндії, і його роботи досі поважають і вивчають. Картини Едельфельта відображають красу та простоту фінського життя, а його здатність передати суть своїх сюжетів виділяє його як одного з найвидатніших художників Фінляндії.

Portrati of professor J.W. Runeberg, 1902







Pariisin Luxembourgin puistossa, 1887
I Luxembourgträdgåreden i Paris
The Luxembourg Gardens in Paris



Ulkosaaristossa 1878
I yttersta skären
In the Outer Archipelago



Virginie 1883





Taitelijan sisar Berta Edelfelt, 1884
 Konstnärens syster Berta Edelfelt., 1884
 Albert Edelfeldts sister Berta, 1884

Seuraava sivu, nästa sida, next page
 Kesäinta, sommarafton, Summer Evening 1883
 Kaarle Herttua herjaa Klaus Flemingin ruumista Hertig Karl, skymfande Klaus Flemings lik Duke Karl insulting the Corpse of Klaus Fleming 1878





Alice von Haartman, muotokuva 1895
Alice von Haartman, porträtt 1895
Alice von Haartman, portrait 1895



Poltettu kylä 1879
Den brända byn
Burned village

